



27 y 28 de junio de 2019 - Alsina 430 – CABA, Argentina

ORGANIZAN



AUSPICIA



Jornadas “Usos, Calidad y Gestión del Espacio Público en Paisajes Urbanos. Equipamientos, Nuevas Tecnologías en Infraestructuras”

Las ciudades hoy, son nichos de investigación, planificación y gestión de tecnologías innovadoras, aplicadas a las infraestructuras urbanas. Estas constituyen la base material para el desarrollo y funcionamiento sostenible y son un poderoso instrumento de las políticas públicas, para distribuir los recursos y satisfacer las demandas sociales. Asimismo, determinan la cobertura a brindar en relación al crecimiento, densidad y límites de la ciudad, modificando la morfología del territorio.

En este contexto la calidad paisajística, que es heterogénea, según el carácter del paisaje debe conciliarse con la preservación del medio ambiente, la conservación y rehabilitación de cascos históricos y áreas de valor patrimonial, requiriendo de un abordaje sistémico, que garantice la preservación de valores, el desarrollo sostenible y el mayor aprovechamiento de los recursos.

Cada infraestructura de servicios posee una dinámica propia: transporte, circulación, distribución de agua potable, saneamiento, electricidad y gas, recolección, reciclado y tratamiento de residuos, instalación de fibra óptica, comunicaciones, soterramiento de cableados y mantenimiento de redes, entre otras. La provisión eficiente de estos servicios de infraestructura debe equipararse a los estándares internacionales, para superar las brechas tecnológicas. Las hoy llamadas Smart-cities introducen innovaciones tecnológicas de producción y distribución. Mas allá de la procedencia -sea de mercados nacionales o internacionales-, su eficacia para lograr una mayor accesibilidad e inclusión social; depende en gran medida, de la eficiencia de las empresas prestadoras de servicios.

Repensar la forma en que se diseñan y resuelven la compleja trama de infraestructuras urbanas que la ciudad contemporánea requiere, equilibrando conservación, rehabilitación y gestión de servicios para promover ciudades más inclusivas y con mayor equidad, serán algunas de las conclusiones a las que se pretende arribar con estas Jornadas.



TEMATICAS

1. Conservación e innovación. El genius loci de los paisajes urbanos. Carácter e Identidad. Rescatando los valores.
2. Nuevos diseños en el paisaje urbano: peatonalización, iluminación, solados, equipamientos, señalética, etc.
3. La gestión de los servicios públicos. Soterramientos, recolección de residuos, fibra óptica, wi-fi, telefonía fija y celular entre otras.
4. El subsuelo urbano. Hallazgos arqueológicos en el espacio público: prospección, registro y puesta en valor.

IDIOMA

Español

FORMAS DE PARTICIPACIÓN

Se podrán presentar avances en trabajos de investigación y/ o experiencias a través de: Ponencias y Comunicaciones.

PONENCIAS: Se considerará ponencia, a las presentaciones que aborden problemas con específico contenido teórico, susceptibles de generalización.

COMUNICACIÓN: Se considerará comunicación, a las presentaciones que aborden problemas, proyectos o propuestas específicas y/o locales.

PRESENTACIÓN

Formato A4.

Tipo de letra: Times New Roman o similar.

Encabezamiento: Título de la Ponencia o la Comunicación: Cuerpo 14 en negrita. Si hubiere subtítulo: Cuerpo 14, normal.

Nombre del autor o de los autores: Cuerpo 12, cursiva (itálica) en negrita.

Si correspondiera: Entidad o Institución a la que representa: Cuerpo 12, normal.

Texto: Cuerpo 10, normal. Justificado a la izquierda.

Marginación: Superior: 30mm, inferior: 20 mm, izquierda: 30mm, derecha: 20mm.

Gráficos, fotos, dibujos: Preferentemente escaneados.

Estas imágenes serán entregadas con resolución 300 dpi o similar, por separado.

Deberá contemplarse que estos elementos serán editados en blanco y negro. Los autores deberán asegurarse que los gráficos, fotos o dibujos, cuenten con la correspondiente autorización para ser publicados en forma libre de cargo por parte del CICOP AR.

Notas: Siempre al final del trabajo (no a pie de página).

Bibliografía y citas: Preferentemente se utilizará el sistema de referencias Harvard.



ENVIO DE LA PRESENTACION:

El archivo que contiene el documento en formato de texto debe tener una extensión *.doc o *.docx. El nombre del archivo comenzará con el apellido y el nombre del autor (por ejemplo: Apellido, Nombre.doc/docx) y debe contener las imágenes ubicadas en la posición que defina el autor. Las imágenes enviadas en adjunto deberán ser identificadas con el apellido y el nombre del autor, y con el número que la identifica en el texto (por ejemplo; Apellido-Nombre-1.jpg). Todas las imágenes deben colocarse dentro de una carpeta titulada con el apellido y nombre del autor. Está será posteriormente comprimida en un archivo *.zip o *.rar llamado de la misma manera (ej. ApellidoNombre.zip). Los dos archivos deben enviarse a la dirección de correo electrónico: cicop@sinectis.com.ar al Comité Organizador, en las fechas indicadas en la convocatoria. Las Ponencias o Comunicaciones deberán ser presentadas en tiempo y forma con **fecha limite el 6 de mayo de 2019**.

EXTENSIÓN DE LOS TRABAJOS:

Ponencias: Máximo en cantidad de hojas (incluyendo fotos, dibujos e imágenes, notas y bibliografía): no exceder las 14 carillas.

Comunicaciones: Máximo en cantidad de hojas (incluyendo fotos, dibujos e imágenes, notas y bibliografía): no exceder las 8 carillas. En todos los casos los textos de los párrafos deben ser justificados.

EN HOJA APARTE

Autor principal o autores del trabajo, nombre y apellidos completos

Profesión o especialidad. Dirección, Teléfono, Fax, E. Mail, del autor / autores.

Currículum del autor o de los autores principales (no más de 5 renglones, cuerpo 10 normal)

Se deberá especificar si la presentación se propone como Ponencia o Comunicación.

Síntesis para página Web o Blog

Encabezado: ídem Encabezado indicado para comunicaciones y ponencias

Texto: 3200 caracteres (incluidos espacios)

Gráficos: Máximo: 5 dibujos, gráficos o fotos representativos (indicando grado de importancia) y separados del texto.

Envío: Por correo electrónico

Textos: En Microsoft Word y en PDF / Gráficos: preferentemente en JPG en alta calidad.

JORNADAS

cicop@sinectis.com.ar, jornadacicop2019@gmail.com o Perú 294, CP 1067. Lunes, martes y jueves, de 14 a 18 hs.

ACEPTACIÓN DE LOS TRABAJOS

La aceptación de las Comunicaciones y Ponencias queda a cargo de los miembros del Comité Científico. Será comunicada a sus autores a través de correo electrónico antes del **20 de mayo de 2019**.

La extensión, el día y horario de presentación de los trabajos por parte de sus autores será definido en el Programa que se definirá oportunamente.



El envío, aceptación y aprobación de las presentaciones escritas constituirán razón suficiente para la aceptación por parte de sus autores, de su publicación, tanto en formato papel como en formato DVD o similar.

ARANCELES DE INSCRIPCIÓN

Hasta el 24 de mayo: Miembros de CICOP e Instituciones adheridas (con cuota al día) \$ 900.

Participantes en general: \$ 1.300.

A partir del 26 de mayo: Miembros de CICOP e instituciones adheridas (con cuota al día) \$ 1100.

Participantes en general: \$ 1.500.

Todos los valores están expresados en Pesos Argentinos.

El pago puede efectuarse personalmente en nuestra sede, Perú 294, los días martes y jueves 14:00 a 18:00, o también por depósito o transferencia bancaria a la Cuenta Corriente en Pesos del HSBC N° 6913-20447/2, CBU N° 15006914- 00069132044728, CUIT 30- 66316767-3. Una vez efectuada la operación es necesario que nos envíen por e-mail el comprobante de la misma para poder identificar su pago. cicop@sinectis.com.ar.

Comité Organizador

- Arq. Gabriela Arias Cappozo
- Arq. Silvia Bruzzo
- Ing. Victorio Díaz
- Arq. Adriana Estévez
- Arq. Yamile García
- Arq. María Elena Mazzantini

Comité Científico

- Arq. María de las Nieves Arias Incollá
- Arq. Mercedes Garzón Maceda
- Ing. Jorge Kornitz
- Arq. Cristina Beatriz Malfa
- Ing. Alejandro Sarubbi

ADHIEREN



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



CPAU consejo profesional de
arquitectura y urbanismo

